

Susanne Meyer

Alsterdorfer Str. 348, 22297 Hamburg
Tel.: +49 (0)40-51 67 11 / +49 (0)160-553 91 80
info@susannespielt.de / <https://www.susannespielt.de/>

Jahrgang 1959; Größe 188 cm, Nationalität deutsch; Augen blau-grau; Haare mittelblond;
Sprachen Deutsch (Muttersprache), Englisch (geübt, mit Akzent); Führerschein Kl. 3 bzw. B;

Theater

- 2022** **Heim Weh**, UA
Regie Gernot Grünewald | Thalia Theater Gaußstr., Hamburg
- Oh, Solitude!**, UA
Regie: Michelle Stoop (Flocker u. Lockig GbR), szenisches Projekt, Hamburg
- 2021** **Das Buch der Unruhe**, UA
Regie Sebastian Hartmann | Staatsschauspiel, Dresden
- 2018** **Hauptsache, sie schießen nicht – Samo da ne pucaju**, UA
Regie Moritz Sauer | MESS Dokumentartheaterfestival, Sarajevo, Bosnien |
Maxim Gorki Theater, Studio R, Berlin
- Der Auftrag**, WA
Regie Mirko Borscht | Maxim Gorki Theater, Berlin
- 2017** **Die Bibel (in der Übersetzung von NOVOFLOT)**, UA
#2: Oase, #3: Im Fegefeuer
Regie Sven Holm | NOVOFLOT, Berlin
- Atlas der Angst**, UA
Bürgerchor
Regie Gernot Grünewald | Thalia Theater Gaußstr., Hamburg
- 2016** **Der Auftrag**
Regie Mirko Borscht | Maxim Gorki Theater, Berlin
- Die Schutzbefohlenen**, WA
Regie Mirko Borscht | Theater Bremen
u. Shakespeare Theater, Danzig, Polen (Gastspiel)
- ANTICLOCK (OmU)**, UA
Regie Mirko Borscht | Münchener Biennale, München
- 2015** **Die Schutzbefohlenen**, WA
Regie Mirko Borscht | Theater Bremen
- The Record**
Regie 600 Highwaymen (A. Browde, M. Silverstone)
Festival „Theaterformen“ | Niedersächsisches Staatstheater Hannover
- 2014** **Die Schutzbefohlenen**
Regie Mirko Borscht | Theater Bremen

Theater

- 2014** **Maß für Maß**
Regie Judith von Radetzky | Gemeinschaftshaus Gropiusstadt, Berlin
- Pomp and Circumstance**
Regie Christiane Pohle | Theater Bremen
- 2013** **Tod-krank.Doc**, UA
Regie Mirko Borscht | Theater Bremen
- LARGER THAN LIFE**, UA
Regie Mirko Borscht | Theater Bremen/Junge Akteure
- Nach dem Sturm**
Regie Hans-Jörg Kapp (Opera silens) | Lichthof Theater, Hamburg
- 2012** **City Swap**
ein theatraler Parcours zwischen St. Pauli u. Hafencity
Regie Die AZUBIS (Chr. Weiss, K. Fischer) | Theaterfestival 150% made in HH
- Lob der Torheit**
öffentliche Probe
Regie Judith von Radetzky | Graphit Theaterlabor, Berlin
- 2011** **7 Todsünden**
Regie Stefan Holland-Cunz | Goldbekhaus, Hamburg
- Der Alptraum vom Glück**
Regie A. Schauwienold, M. Thiele | Lichthof Theater, Hamburg
- 2010** **Die Geburt**
Regie Stefan Holland-Cunz | Sprechwerk Theater, Hamburg

Lesungen

- 2018** **Müller spezial: „Dass ich nicht ersticke“**
Lesung/Performance, Maxim Gorki Theater, Berlin
- 2015** **Die Schutzbefohlenen**
im Rahmen der Kulturpredigt, Kulturkirche St. Stephani, Theater Bremen
- 2014** **Jelinek pur#2**
Theater Bremen

Vor-Bildung

- 2009 - 2011** private Schauspielausbildung bei Stefan Holland-Cunz, Hamburg
- 2008 - 2009** div. Kurse, Schule für Schauspiel, Hamburg
- bis 2010** Führungskraft in der Wirtschaft, Hamburg